



Джип-тур: По следам уходящего моря

Продолжительность программы: 5 дней / 4 ночи.

Маршрут: Нукус - Кунград - Плато Устюрт - оз. Судочье - Аральское море - Муйнак - Ходжейли - некрополь Миздахкан - Нукус - Хива - Ургенч

День 1. Прибытие в Нукус.

Прибытие вечерним рейсом в Нукус из Москвы. Размещение в гостинице. Отдых. Ночь в гостинице.

Добро пожаловать в **Нукус** - столицу автономной Республики Каракалпакстан, входящей в состав Республики Узбекистан. Нукус - зеленый оазис, расположившийся среди трех пустынь - песчаных Каракумов и Кызылкума и каменистой пустыни - плато Устюрт. Кстати, не так давно к этим трем присоединилась еще и четвертая пустыня - ее назвали «Аралкум» или «Аккум» («Белые пески») - соленые пески бывшего дна Арала.

День 2. Переезд Нукус - Кунград - Плато Устюрт - оз. Судочье - Аральское море.

Сегодня нам предстоит ранний подъем - нужно успеть позавтракать и в 7:00 выехать из Нукуса по направлению в **древний город Кунград**. На западе от Кунграда находится плато Устюрт, на востоке - Амударья, на севере - Аральское море, а на юге - древний Хорезм. Само название города связано с одним из главных тюркских родов - Кунград. Считается, что именно от него и произошли современные народы Средней Азии. Этот род очень почитаем среди казахов, узбеков, киргизов и др.



Миновав Кунград, мы подъедем к **плату Устюрт**. Этот удивительный район человек только начинает изучать. На протяжении веков Устюрт был перекрестком цивилизаций, сохранившим следы скифов, монгол и других более древних народов. По его пустынным дорогам пролегли пути великих переселений. Есть на Устюрте и археологические памятники, которые мы сможем увидеть по дороге в поселок городского типа Кубла-Устюрт. Кстати, Кубла-Устюрт знаменит тем, что здесь живут местные охотники на сайгаков.

Далее мы едем по направлению к **озеру Судочье**, расположенному в левобережной части дельты Амударьи. Озеро Судочье (Судовшин) в свое время было наиболее крупным на территории Узбекистана и самым крупным внутридельтовым водоёмом Амударьи. Ранее оно было связано протоком с Аральским морем, здесь добывались тонны рыбы, сегодня же озеро значительно обмелело - большая вода ушла отсюда примерно на 150 км, а озеро распалось на несколько более мелких. На этой территории располагается орнитологический заказник «Озеро Судочье», где гнездятся около 218 видов птиц, многие из которых занесены



в Красную Книгу. В середине прошлого столетия на берегу озера Судочье процветал рыбацкий посёлок Урга с населением в несколько сот человек. Это было одно из первых русских поселений на территории Хорезма. Последний житель ушёл отсюда в 1971 году. Сегодня руины-призраки полуразрушенных домов этого покинутого поселка представляют собой весьма грустное зрелище.

К вечеру мы доберемся, наконец, до берега **Аральского моря**. И здесь в который раз обретает смысл поговорка «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать». Удивительный ландшафт, живописный закат, пустынный песчаный берег, протянувшийся на многие километры, - во всей своей красе предстанет перед Вами угасающее, но не мертвое море, которое борется за выживание и стремится когда-нибудь обрести новую, полноценную жизнь.

Мы спустимся к самой воде и установим здесь палаточный лагерь, где и проведем ночь.

День 3. Переезд Аральское море - Муйнак - Ходжейли - некрополь Миздахкан - Нукус.

Сегодня мы прощаемся с некогда обширным морем. После завтрака на природе мы направимся от Аральского берега в бывший **город-порт Муйнак**, где увидим печальную картину кладбища кораблей. Добравшись до высшей точки Муйнака, откуда открывается необъятная панорама бывшего дна, можно оценить истинные масштабы Аральской трагедии: там, где Вы сейчас стоите, когда-то был берег моря, сюда приходили любоваться



закатом и синими волнами, а сейчас - моря не видно и в помине, оно ушло отсюда на те сотни километров, которые Вы преодолели сегодня сквозь труднопроходимые пески бывшего дна.

Во время небольшой экскурсии по Муйнаку мы посетим музей при Доме культуры и увидим работы художников - Ф.Мадгазина и Р.Матевосяна, которые изображали в своих картинах некогда величественное Аральское море и полноводную реку Амударью.

Затем мы направимся в Ходжейлийский район Каракалпакстана, где в 3-4 км к югу **от города Ходжейли** («Ходжейли» переводится как «край паломников»), неподалеку от Нукуса расположен грандиозный древний археолого-архитектурный комплекс Миздахкан (IV в. до н.э. - XIV в. н.э., XVII - XX вв.). Миздахкан площадью в 200 га представляет собой огромный комплекс разновозрастных древностей и включает в себя одно из наиболее древних кладбищ в Средней Азии с мавзолеями Шамун-наби (XVII - XVIII вв.), Мазлумхан Сулу (XIII-XIV в.), Халифа Ережеп (IX в.) и бугром Джумарт-кассаб), а также город золотоордынских времен, караван-сарай, руины отдельных усадеб и замков, остатки ирригационных систем. Здесь переплелись традиции зороастризма и ислама: старые могильники, руины средневековых мавзолеев, оплывшие развалины древнейших построек, от которых видно только самую верхушку, большая же их часть скрыта под слоями времени и песка. Здесь были обнаружены уникальные находки, связанные с древними погребальными обрядами (сосуды-оссуарии, саркофаги, керамические изделия, монеты), по которым археологи смогли воссоздать детали господствующей культуры.



Затем мы вернемся в **Нукус**, где нас ждёт продолжение экскурсионной программы по Нукусу. Мы совершим познавательную экскурсию по Каракалпакскому государственному музею искусств им. И.В. Савицкого, где представлена богатейшая коллекция произведений русского авангарда, а также посетим местный краеведческий музей, в котором собраны материалы истории региона.

После насыщенного дня, мы разместимся в гостинице, где и проведём ночь.

День 4. Переезд Нукус - Хива.

Сегодня нас ждет переезд в самый сказочный город древнего Хорезма - Хиву (которой уже более 2500 лет). Этот город-музей являет собой яркий и почти не тронутый временем образец средневекового восточного города. Здесь нет высотных зданий, а передвижение по городу происходит только пешком, поскольку надобность в транспорте совершенно отсутствует.

Итак, примет нас **Хива** в стены своего идеально сохранившегося средневекового «города в городе» - Ичан-Калы (XVIII в.), где и сосредоточены основные объекты нашего внимания. Внутри Ичан-Калы время, словно по волшебству, навсегда остановилось. Этот государственный исторический музей-заповедник, однако, населен реальными людьми. По большей части это потомственные ремесленники: ткачи, кузнецы, гончары, резчики по дереву. Здесь Вы сможете подняться по ступенькам 56,6-метрового минарета Ислам-Ходжи (1908-1910 гг.) - самого высокого минарета Хивы, являющегося символом города. С



вершины минарета, из окошка, Вам откроется сказочная панорама древнего города.

Далее мы посетим другие памятники восточной архитектуры: комплекс Пахлавана Махмуда (XIV-XIX вв.) - покровителя города; крепость Куня-Арк (XVII-XIX вв.) - цитадель правителя, «город в городе»; дворец Таш Хаули (1830-1838 гг.) - «каменный двор» и образец величия хорезмского архитектурного стиля; мечеть Джуму (X-XVIII вв.) - центральную и необычную мечеть Хивы, единственную мечеть в Средней Азии, потолок которой поддерживают 213 резные деревянные колонны, а орнамент каждой из них не повторяется более ни разу; минарет и медресе Мухаммад Амин-хана (1845-1855 гг.) - крупнейшее медресе Хивы и одно из самых крупных в Средней Азии; а также музей Авесты.

Советуем непременно посетить ремесленные лавки и базар, где можно увидеть прекрасные хивинские ковры, сюзане, национальные халаты и тюбетейки, вышитые золотыми нитями, национальные куклы, вязанные изделия из верблюжьей шерсти и многое другое. Только в ресторанах Хивы Вы сможете отведать исконно хорезмские блюда, которые не готовят больше нигде в Узбекистане.

Ночь в гостинице Хивы.



День 5. Переезд Хива - Ургенч.

Сегодня заключительный день нашего короткого, но такого яркого и насыщенного путешествия. После завтрака в гостинице Хивы нас ждет получасовой переезд в аэропорт города Ургенча, откуда летают регулярные рейсы в Москву.

Путешествие к берегу уходящего Аральского моря в целом пропитано двоякими чувствами: грустью и трепетом перед масштабностью и грандиозностью всего происходящего и искренним восторгом от красоты и величия среднеазиатской природы и сказочной архитектуры Востока.

Стоимость программы: от 780 usd/чел

В стоимость тура включено:

- Размещение в гостиницах 2-3* в двухместных номерах с завтраком;
- Комфортабельный транспорт с кондиционером на весь маршрут, включая встречи/проводы в аэропорту;
- Экскурсии по программе;
- Гид-сопровождающий на Аральской части программы;
- Гиды-экскурсоводы в каждом городе;
- Входные билеты на основные памятники и музеи;
- Полное обслуживание на активной части программы 2-й и 3-й день:
 - Питание (обед, ужин, завтрак, обед);
 - Обслуживающий персонал;
 - Двухместные палатки;
 - Спальный мешок;
 - Посуда, кухонная утварь;
 - Средства связи: спутниковый телефон;
- Минеральная вода на каждый день программы;
- Памятные сувениры.